

2022

# Jahresbericht Rapport annuel



# FR

Domrémy-la-Pucelle

Grand

Gray

BESANÇON

Arc-et-Senans  
Salins les Bains  
Arbois

Montbéliard

Nancray

Ornans

Porrentruy

Delémont

BASEL

Mültenz

Augst

Riehen

Seewen

Liestal

Utzenstorf

Burgdorf

BERN

THUN

# CH

Manderen  
Thionville

Verdun  
Gravelotte

METZ

Laquenexy

Pont-à-Mousson

Vic-sur-seille

NANCY

Villers-lès-Nancy  
Jarville-la-Malgrange

Lunéville

Deneuvre

Mirecourt

Remiremont

Épinal

Gunschbach

Ronchamp

BELFORT

Fougerolles

Husseren-Wesserling

Saint-Amarin

Wattwiller

MULHOUSE

Rixheim

Saint-Louis

Weil d. R. Lörrach

Efringen-Kirchen

Arlesheim

Münchstein

Rheinfelden (CH)

Laufenburg

Brugg

Windisch

Wildeggen

Lenzburg

Seengen

Hofstetten b. Brienz

Meiringen

Sarreguemines

Bliesbrück

Saint-Louis-lès-Bitche

Meisenthal

Wingen-sur-Moder

Marsal

Sarrebourg

Lichtenberg

Pfaffenhoffen

Bouxwiller

Saverne

Barr

Erstein

Andlau

Klingenthal

Biesheim

Geispolsheim

Molsheim

Saint-Dié-des-Vosges

Sainte-Marie-aux-Mines

Sélestat

Orschwiller

Labaroche

Lautenbach-Zell

Guebwiller

Ungersheim

Soulz

Bantzenheim

Rixheim

Efringen-Kirchen

Weil d. R. Lörrach

Rheinfelden (Baden)

Laufenburg

Brugg

Windisch

Wildeggen

Lenzburg

Seengen

Hofstetten b. Brienz

Meiringen

Neustadt a. d. Weinstraße

Ludwigshafen

Bad Dürkheim

Annweiler am Trifels

Hauenstein

Lembach

Bornheim

Landau

Germersheim

Kraichtal-Gochsheim

Bruchsal

Bretten

KARLSRUHE

Knittlingen

Maulbronn

Ettlingen

Rastatt

Gaggenau

Calw

STUTTGART

Sindelfingen

Ludwigsburg

Kornwestheim

Waiblingen

Schorndorf

Schwäbisch Gmünd

Esslingen

Waldenbuch

Reutlingen

ULM

Künzelsau

Heilbronn

Güglingen

Schwäbisch Hall

Kornwestheim

Waiblingen

Schorndorf

Schwäbisch Gmünd

Esslingen

Waldenbuch

Reutlingen

ULM

# DE

Stockach

Donaueschingen

Hinterzarten

Bonndorf

Grafenhausen-Rothaus

St. Blasien

Singen

Brugg

Windisch

Baden

Lenzburg

Seengen

Herrischried-Großberrischwand

Riedlingen

Laufenburg

Brugg

Windisch

Wildeggen

Lenzburg

Seengen

Hofstetten b. Brienz

Meiringen

**Impressum Mentions légales:** Herausgeber **Editeur** Museums-PASS-Musées, Geschäftsstelle Bureau central, CH-Basel; Redaktion, Übersetzung **Rédaction, traductions** Gilles Meyer, Eliane Staub; Gestaltung **Réalisation:** Eliane Staub; Druck **Impression** Digis Print, Illzach; Druckdatum Date d'impression: 04/2023

# INHALT CONTENU

VORWORT PRÉAMBULE .....	4
ERFOLGSRECHNUNG 2022 COMPTE DE RÉSULTATS 2022 .....	6
BILANZ PER 31. DEZEMBER 2022 BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2022 .....	6
ANHANG PER 31. DEZEMBER 2022, GRUNDSÄTZE DER RECHNUNGSLEGUNG ANNEXE AU 31 DÉCEMBRE 2022, PRINCIPES COMPTABLES .....	7
ANMERKUNGEN ZU ERFOLGSRECHNUNG UND BILANZ REMARQUES AU COMPTE DE RÉSULTATS ET AU BILAN .....	8
1 Mitglieder Membres .....	8
2 Sponsoring, Zuwendungen & Werbung Sponsoring, dons & publicité .....	8
3 Finanzielle Verteilung Reversement financier .....	8
4 Aufwand Charges .....	9
5 Ausserordentlicher Aufwand und Ertrag Charges exceptionnelles et produits extraordinaires .....	10
6 Übrige Forderungen und Guthaben Autres créances et avoirs .....	10
7 Übrige Verbindlichkeiten gegenüber Dritten Autres dettes envers des tiers .....	10
8 Übrige passive und aktive Rechnungsbegrenzungen Autres comptes de régularisation passifs et actifs .....	10
9 Gesamtbetrag der Aktiven unter Eigentumsvorbehalt Montant total des actifs soumis à réserve de propriété .....	10
STATISTISCHE ANGABEN STATISTIQUES .....	11
ANHANG ANNEXE .....	12
ERFOLGSRECHNUNG 2022 IN EURO UND SCHWEIZER FRANKEN COMPTE DE RÉSULTATS 2022 EN EURO ET FRANC SUISSE .....	12
BILANZ PER 31. DEZEMBER 2022 IN EURO UND SCHWEIZER FRANKEN BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2022 EN EURO ET FRANC SUISSE .....	12
BERICHT DER REVISIONSSTELLE ZUR EINGESCHRÄNKTEL JAHRESRECHNUNG 2022 RAPPORT DE L'ORGANE DE RÉVISION SUR LE CONTRÔLE RESTREINT POUR L'EXERCICE 2022 .....	13
KULTURPROGRAMM PROGRAMME CULTUREL .....	14
ONLINE-EVENTS ÉVÉNEMENTS EN LIGNE .....	14
KULTURREISEN VOYAGES CULTURELS .....	14
DIESE PERSONEN ENGAGIEREN SICH FÜR DEN MUSEUMS-PASS-MUSÉES CES PERSONNES S'ENGAGENT POUR LE MUSEUMS-PASS-MUSÉES .....	15
VORSTAND COMITÉ DIRECTEUR .....	15
GESCHÄFTSSTELLE BUREAU CENTRAL .....	15
FACHKOMMISSION COMMISSION TECHNIQUE .....	15

Liebe Mitglieder, geschätzte Leserinnen und Leser,

wir blicken auf ein erfreuliches Geschäftsjahr zurück und sind froh, Ihnen in diesem Jahresbericht positive Zahlen präsentieren zu können. Nach der schwierigen Zeit der Covid-Pandemie 2020 und 2021 sehen wir endlich wieder eine deutliche Aufwärtstendenz im 2022. Steigende Eintrittszahlen und Passverkäufe bedeuten eine höhere Rückerstattung an unsere Museen und allgemein ein positiver Trend, der die einzelnen Häuser und auch der Museums-PASS-Musées deutlich spüren.

2022 haben wir unsere beliebten Online-Veranstaltungen weitergeführt und sind nach wie vor sehr erfreut über die überwiegend sehr positiven Rückmeldungen unserer Zuschauerinnen und Zuschauer. Im Schnitt melden sich rund 400 Personen zu unseren Online-Veranstaltungen an, wovon etwa zwei Drittel auch an der Veranstaltung teilnehmen. Auch kleinere Mitgliedshäuser haben durch eine Online-Veranstaltung die Möglichkeit, sich einem breiteren Publikum zu präsentieren. Viele der Mitgliedshäuser, die bereits mit uns eine solche Veranstaltung organisiert haben, verzeichnen danach höhere Eintrittszahlen mit dem Museums-PASS-Musées, - ein rundum positives Ergebnis! Wenn Sie Ihr Haus in diesem Rahmen präsentieren möchten, zögern Sie nicht sich mit Ihrer Kontaktperson beim Museums-PASS-Musées in Verbindung zu setzen.



Der zusätzliche Effort des Museumspersonals und der Equipe des Museums-PASS-Musées haben Früchte getragen, die wir heuer ernten dürfen. Ich danke an dieser Stelle allen beteiligten Personen herzlich für ihr Engagement! Mein Dank gilt auch dem Vorstand und der Fachkommission des Museums-PASS-Musées für Ihr Engagement und die gute Zusammenarbeit, sowie dem Kanton Basel-Stadt für die Unterstützung während der Covid-Epidemie.

Abschliessend gilt unser aller Dank den treuen Inhaberinnen und Inhabern des Museums-PASS-Musées. Ohne ihre langjährige Unterstützung und Loyalität wäre ein Projekt wie das unsere nicht machbar – von Herzen vielen Dank!

Chers membres, chers lecteurs/trices,

Nous avons connu un bon exercice 2022 et sommes heureux de pouvoir vous présenter des chiffres positifs dans ce rapport annuel. Après la période difficile liée à la pandémie de Covid en 2020 et 2021, nous constatons enfin une nette tendance à la hausse en 2022. L'augmentation du nombre d'entrées et des ventes de PASS signifie un réversement plus important pour nos sites membres et, de manière générale, une tendance positive que les différents établissements et également le Museums-PASS-Musées ressentent nettement.

En 2022, nous avons poursuivi nos événements en ligne, très appréciés, et nous sommes toujours très heureux des retours majoritairement très positifs de nos spectateurs/trices. En moyenne, environ 400 personnes s'inscrivent à nos événements en ligne, avec un taux de participation de l'ordre de deux tiers. Les petits établissements ont eux aussi la possibilité de se présenter à un public plus large grâce à un événement en ligne. De nombreux établissements membres, qui ont déjà organisé un tel événement avec notre soutien, enregistrent par la suite un nombre plus élevé d'entrées avec le Museums-PASS-Musées - un résultat tout à fait positif ! Si vous souhaitez présenter votre institution dans ce cadre, n'hésitez pas à prendre contact avec votre personne référente au sein du Museums-PASS-Musées.

Les efforts supplémentaires des personnels des musées et de l'équipe du Museums-PASS-Musées ont porté leurs fruits, que nous pouvons récolter cette année. Je remercie ici chaleureusement toutes les personnes impliquées pour leur engagement ! Je voudrais également remercier le comité directeur et la commission technique du Museums-PASS-Musées pour leur engagement et la bonne collaboration, ainsi que le canton de Bâle-Ville pour son soutien pendant la crise du Covid.

Enfin, mes remerciements vont à tous les fidèles détenteurs/trices du Museums-PASS-Musées. Sans leur soutien et leur loyauté de longue date, un projet comme le nôtre ne serait pas réalisable - merci de tout cœur !

Roland Frey, Präsident Président

Liebe Mitglieder,

Im 2022 konnten wir nach zwei schwierigen Jahren wieder zu einer gewissen Normalität zurückkehren. Der Erfolg unserer Webinare hält an und wir werden dieses Angebot fortsetzen, um die Ausstellungen unserer Mitgliedshäuser zu bewerben. Die Verkaufszahlen haben erneut die Marke von 43'000 überschritten, was das Interesse unserer Kundinnen und Kunden an unserem trinationalen Kulturangebot bestätigt.

Die Zahlen 2022 :

1. 43'725 jährliche Museums-PASS-Musées wurden verkauft, ein deutlicher Anstieg um 48,8%
2. Der Umsatz aus Verkäufen betrug 5'085'203 €, 1'704'515 € mehr als 2021 aufgrund des Anstiegs der Museums-PASS-Musées-Verkäufe
3. Die kumulierte Rückzahlung an die Mitgliedshäuser stieg im Vergleich zu 2021 um 1'545'670 € auf 3'718'365 €. Dieser Anstieg ist auf den Anstieg der Eintritte mit Museums-PASS-Musées auf 322'868 zurückzuführen, was einer Steigerung von 60,5% entspricht.



Wie in den Vorjahren wurden den Mitgliedshäusern zwei unterschiedliche Rückzahlungsraten, die sich auf theoretische Einnahmeverluste durch Eintritte mit dem Museums-PASS-Musées beziehen, gewährt, nämlich 57% und 72%, wie im Reglement des Vereins festgelegt. Beide Raten sind im Vergleich zu 2021 gestiegen und liegen auf dem Niveau von 2019. Ein einmaliger Sonderausgleich für die Jahre 2020 und 2021 wurde allen Mitgliedern 2022 als Sonderbonus ausbezahlt. Dies wurde ermöglicht durch die Senkung der Durchschnittspreise der Museen und der Anzahl jährlicher Eintritte pro Passbesitzer, sowie reduzierten Kosten des Vereins. Die 7% wurden zu den 57% und 72% dazugerechnet, was zu Rückerstattungsfaktoren von 64% und 79% führt.

Das Jahr 2023 knüpft positiv an 2022 an und wir sind optimistisch, dass sich die Verkaufszahlen des Museums-PASS-Musées sowie die Besucherzahlen der Mitgliedshäuser wieder normalisieren werden. 2023 wird vor allem durch die Einführung unserer neuen Website und unserer Smartphone-App gekennzeichnet. Ich möchte Ihnen allen, sowie meinem Team, für Ihre Unterstützung und Ihr Engagement danken.

Chers membres,

L'année 2022 nous a permis de retrouver une certaine forme de normalité après deux années difficiles. Le succès de nos webinaires se confirme et nous allons poursuivre cette initiative afin de promouvoir les expositions de nos sites membres. Les ventes ont à nouveau dépassé le cap des 43'000 Museums-PASS-Musées confirmant ainsi l'intérêt de nos client(e)s pour notre offre culturelle trinationale.

Les chiffres 2022 :

1. 43'725 Museums-PASS-Musées annuels ont été vendus, en nette hausse de 48,8%
2. Le chiffre d'affaires sur ventes s'établit à 5'085'203 €, en hausse de 1'704'515 € par rapport à 2021 suite à l'augmentation des ventes de Museums-PASS-Musées
3. Le versement cumulé aux sites membres a augmenté de 1'545'670 € comparé à 2021 pour s'établir à 3'718'365 €. Cette hausse est consécutive à l'augmentation du nombre d'entrées avec Museums-PASS-Musées qui s'est établi à 322'868, soit + 60,5%.

Comme les années précédentes deux différents taux de versement, relatifs aux pertes théoriques sur entrées générées avec Museums-PASS-Musées, ont été octroyés aux sites membres, à savoir 57% et 72%, ainsi que stipulé dans le règlement de l'association. Les deux taux ont augmenté par rapport à 2021 et sont au niveau de 2019. Une compensation exceptionnelle et unique pour les années 2020 et 2021 a été versée à tous les sites en 2022 sous forme de bonus exceptionnel. Cela a été rendu possible grâce à la baisse des prix moyens des musées et du nombre annuel d'entrées par détenteur/trice de passeport, ainsi que par la réduction des coûts de l'association. Les 7% ont été ajoutés aux 57% et 72%, faisant ainsi passer les facteurs de versement à 64% et 79%.

L'année 2023 s'annonce dans la lignée de 2022 et nous sommes optimistes dans un retour à « la normale » tant des ventes de Museums-PASS-Musées que des fréquentations des sites membres. 2023 verra surtout le lancement de notre nouveau site internet et de notre application pour smartphones. Je tiens à vous remercier toutes et tous, ainsi que toute mon équipe, pour votre soutien et votre engagement.

Gilles Meyer, Geschäftsführer Directeur

# ERFOLGSRECHNUNG 2022

## COMpte DE RÉSULTATS 2022

in Euro en Euros

	Anmerkung im Anhang Note annexe	2022	2021
<b>ERTRAG PRODUITS</b>			
Ertrag aus Passverkäufen Produits des ventes de passeports	3	5'085'203	3'380'688
Ertrag aus Kommissionen Geschäftsst. Produits des commissions Bureau Cent.	3	256'632	192'152
<b>Ertrag aus Verkäufen &amp; Kommissionen Produits des ventes &amp; commissions</b>		5'341'835	3'572'840
Kommissionen Museen & Verkaufsstellen Commissions des Musées & pts de vente	3	-1'067'055	-701'755
Eintrittsentschädigungen an Museen Indemnisation des entrées aux Musées	3	-2'651'310	-1'470'941
<b>Kommissionen und Eintrittsentschädigungen Commissions et indemnisation</b>		-3'718'365	-2'172'695
<b>Nettoerlös aus Passverkäufen Produits net des ventes de passeports</b>		1'623'471	1'400'144
Ertrag aus Mitgliederbeiträgen Produits des cotisations des membres	1	77'936	84'087
Ertrag aus Sponsoring, Zuwendungen und Werbung Produits de publicité, sponsoring et dons	2	92'784	110'202
Sonstige Erlöse Autre revenus	3	6'479	-
<b>Ertrag aus Beiträgen und Sponsoring Produits des cotisations et sponsors</b>		177'199	194'288
Erlösminderungen MWST Réductions de revenus TVA		-4'506	-4'034
<b>Total Nettoertrag Total produits net</b>		1'796'163	1'590'398

### AUFWAND CHARGES

Produktionsaufwand Pässe + Merkur Frais de production des passeports + Mercure	4	-92'791	-36'482
Personalaufwand Charges de personnel	4	-617'616	-523'439
Raumaufwand Charges de locaux	4	-49'754	-40'969
Unterhalt, Reparaturen, Ersatz Maintenance, réparations, remplacement	4	-29'450	-22'746
Verwaltungsaufwand Frais de gestion	4	-113'218	-101'511
<b>Betriebs- und Verwaltungsaufwand Charges d'exploitation et d'administration</b>		-902'829	-725'147
Anlässe, Veranstaltungen und Events Manifestations et évènements	4	-230	-110
Übriger Werbeaufwand Autres charges de publicité	4	-95'201	-89'601
<b>Werbeaufwand Charges de publicité</b>		-95'431	-89'711
<b>Total Aufwand für Leistungserbringung Frais totaux d'exploitation</b>		-998'260	-814'858
<b>Betriebliches Ergebnis I Résultat d'exploitation I</b>		797'903	775'541
Abschreibungen Amortissements		-7'588	-10'112
<b>Betriebliches Ergebnis II Résultat d'exploitation II</b>		790'315	765'429
Finanzaufwand Charges financières		-35'103	-25'082
Finanzertrag Résultats financiers		52'295	18'344
<b>Betriebliches Ergebnis III Résultat d'exploitation III</b>		807'506	758'691
Ausserordentlicher Aufwand Charges exceptionnelles	5	-993'469	-792'445
Ausserordentlicher Ertrag Produits extraordinaires	5	191'366	39'218
<b>Jahresergebnis Résultat de l'exercice</b>		5'403	5'464

### BILANZ PER 31. DEZEMBER 2022

### BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2022

in Euro en Euros

	Rechnung Comptes 31.12.2022	Rechnung Comptes 31.12.2021
<b>AKTIVEN ACTIFS</b>		
Flüssige Mittel Liquidités	4'040'636	2'794'532
Guthaben aus Passverkäufen Créances pour ventes	3	841'447
Übrige kurzfristige Forderungen Autres créances à court terme	6	101'965
Vorräte Pässe und Geräte Stocks Passeports et appareils	3	28'857
Aktive Rechnungsabgrenzungen Actifs de régularisation	8	92'274
<b>Total Umlaufvermögen Total Actif circulant</b>	5'105'179	3'513'359
Finanzanlagen Immobilisations financières	9	41'521
Mobile Sachanlagen Immobilisations corporelles mobiles		5'000
<b>Total Anlagevermögen Total Actif immobilisé</b>	46'521	52'796
<b>TOTAL AKTIVEN TOTAL ACTIF</b>	5'151'700	3'566'155
<b>PASSIVEN PASSIFS</b>		
Verbindlichkeiten gegenüber Museen Dettes envers musées	3	1'157'662
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten Autres dettes à court terme	7	100'592
Passive Rechnungsabgrenzungen Passifs de régularisation	8	114'334
Kurzfristige Rückstellungen Provisions à court terme	3	339'857
<b>Total kurzfristiges Fremdkapital Total Fonds étrangers à court terme</b>	1'712'445	1'847'302
Langfristige Rückstellungen Provisions à long terme	3	3'315'000
<b>Total Fremdkapital Total Fonds étrangers</b>	5'027'445	3'447'302
Gewinnvortrag Bénéfice reporté de l'exercice précédent		118'853
Jahresergebnis Résultat annuel		5'403
Freiwillige Gewinnreserven Réserves facultatives issues du bénéfice		124'255
<b>Total Eigenkapital Total Capitaux propres</b>	124'255	118'853
<b>TOTAL PASSIVEN TOTAL PASSIFS</b>	5'151'700	3'566'155

## ANHANG PER 31. DEZEMBER 2022, GRUNDSÄTZE DER RECHNUNGSLEGUNG ANNEXE AUF 31 DÉCEMBRE 2022, PRINCIPES COMPTABLES

Der Verein Museums-PASS-Musées mit Sitz in Basel ist ein Verein nach Schweizerischem Zivilgesetz und bezweckt "für die Museen am Oberrhein und in den angrenzenden Gebieten einen Museums-PASS-Musées zu schaffen und organisatorisch zu betreuen". Aufgrund des Sitzes in der Schweiz wurde vorliegende Jahresrechnung gemäss den Vorschriften des Schweizer Gesetzes, insbesondere der Artikel über die kaufmännische Buchführung und Rechnungslegung des Obligationenrechts (Art. 957 bis 960e) erstellt. Die Rechnungslegung erfolgt aufgrund der internationalen Interessenlage in Euro. Die Jahresrechnung 2022 wurde nach den Bestimmungen des Schweizerischen Rechnungslegungsrechts (32. Titel OR) erstellt.

Zudem ist der Verein bestrebt, allen Beteiligten mit transparenten Rechenschaftsberichten einen zuverlässigen Einblick in die tatsächliche Vermögens- und Ertragslage des Vereins zu ermöglichen; dies durch den Ausweis:

- einer ertrags- und aufwandartengerechten Erfolgsrechnung (mit ordnungsgemässen zeitlichen wie sachlichen Abgrenzungen),
- einer investitions- und finanzierungsgerechten Bilanz (mit marktgerechten Bewertungen),
- einem erläuternden Anhang (mit ergänzenden Angaben zu Erfolgsrechnung und Bilanz).

**Vollzeitstellen** Die Bandbreite der Vollzeitstellen im Jahresdurchschnitt lag unter 10

**Entschädigungen Corona Virus** Sechs der acht Mitarbeiter der Geschäftsstelle wurden im 2022 in Kurzarbeit versetzt. Dies entspricht einem Betrag von CHF 6'033,40 der von der Arbeitslosenkasse Basel-Stadt bezahlt wurde. Der Verein erhielt im 2022 ebenfalls CHF 105'307 vom Kanton Basel-Stadt für Ausfallentschädigung an Kulturunternehmen sowie CHF 12'740 von der Livit AG für Mieten.

**Verbindlichkeiten gegenüber Vorsorgeeinrichtungen** Total Verbindlichkeiten gegenüber Vorsorgeeinrichtungen: 0 € per 31.12.2022 // 0 € per 31.12.2021

**Langfristige Mietverträge** Für die gemieteten Räume besteht ein langfristiger, unkündbarer Mietvertrag mit einer Restlaufzeit von 1 Jahr und 11 ½ Monaten und einer jährlichen, nicht indexierten Jahresmiete über CHF 32'760.

L'association Museums-PASS-Musées est une association régie par le droit civil Suisse et ayant pour objet "la création d'un Museums-PASS-Musées pour les musées du Rhin Supérieur et régions limitrophes ainsi que l'organisation s'y rattachant". En raison du siège situé en Suisse, les présents comptes annuels ont été établis conformément aux principes du droit suisse, en particulier les articles sur la comptabilité commerciale et la présentation des comptes (art. 957 à 960e du Code des obligations). En raison des intérêts internationaux en présence, le droit comptable est en Euros. Les comptes annuels 2022 ont été établis conformément aux dispositions du droit suisse en matière de présentation des comptes (32. titre du Code des obligations). De plus, l'association a la volonté de donner à tous les participants par des comptes rendus de gestion transparents la possibilité d'avoir une vision fiable de la situation patrimoniale et économique de l'association.

Ceci par la présentation :

- d'un compte de résultats conforme par catégories de charges et produits (avec délimitations temporelles et objectives),
- d'un bilan conforme d'investissements et de financement (avec évaluations conformes aux prix du marché),
- d'une annexe explicative (avec informations complémentaires relatives au bilan et compte de résultats).

**Postes à temps plein** La moyenne annuelle du nombre de postes à temps plein se situait sous la barre des 10

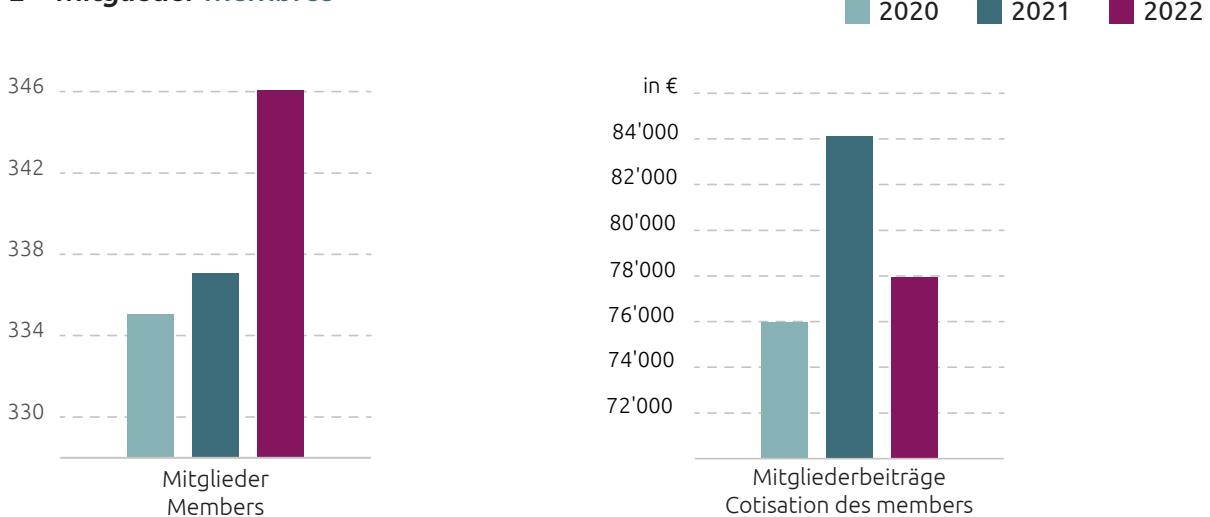
**Indemnisations Corona virus** Six des huit collaborateurs du bureau central ont été placés en chômage partiel en 2022. Ceci représente un montant de 6'033,40 CHF pris en charge par la caisse chômage de Bâle-Ville. L'association a également perçu 105'307 CHF du canton de Bâle-Ville en 2022 pour l'indemnisation des pertes subies par les entreprises culturelles ainsi que CHF 12'740 de Livit AG pour les loyers.

**Dettes envers les institutions de prévoyance** Total des dettes envers les institutions de prévoyance : 0 € au 31.12.2022 // 0 € au 31.12.2021

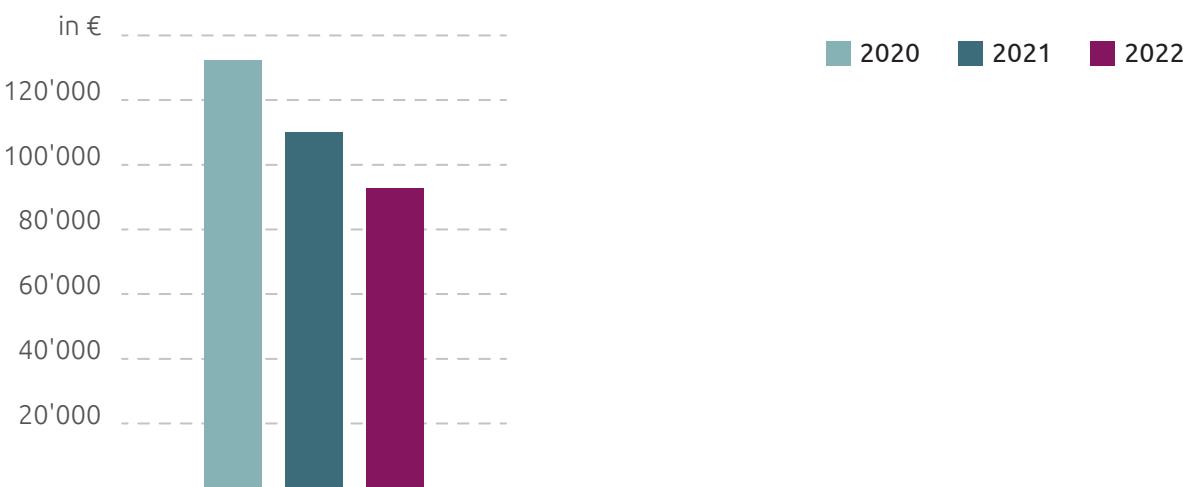
**Contrats de location à long terme** Pour les locaux loués, il existe un contrat de location à long terme, non résiliable, d'une durée restante de 1 an et 11 mois ½ et un loyer annuel, non indexé, de 32'760 CHF.

## ANMERKUNGEN ZU ERFOLGSRECHNUNG UND BILANZ REMARQUES AU COMPTE DE RÉSULTATS ET AU BILAN

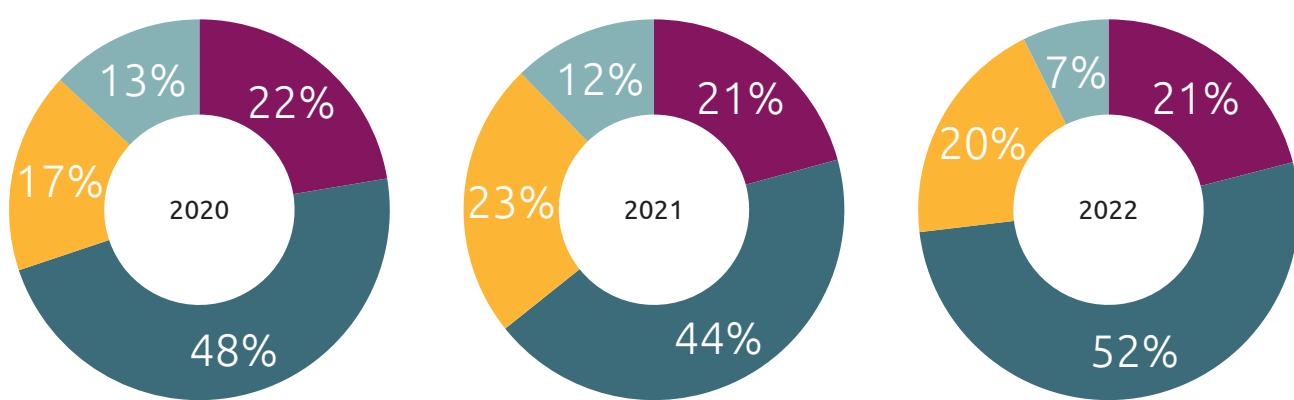
### 1 Mitglieder Members



### 2 Sponsoring, Zuwendungen & Werbung Sponsoring, dons & publicité



### 3 Finanzielle Verteilung Reversement financier



█ Rückstellungen  
Provisions

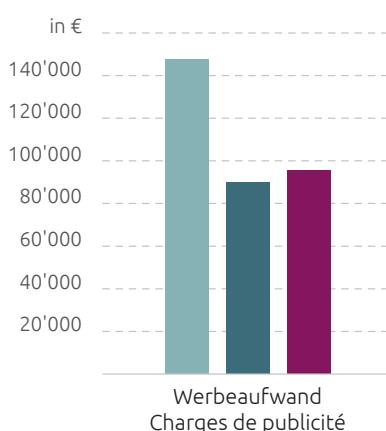
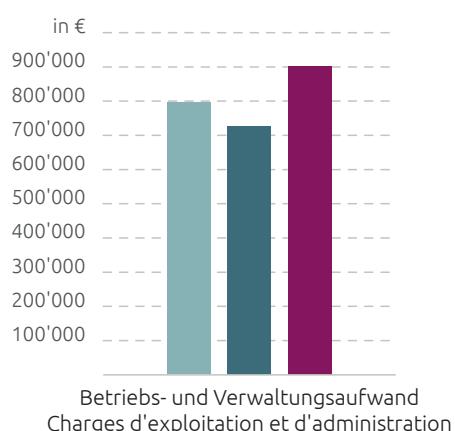
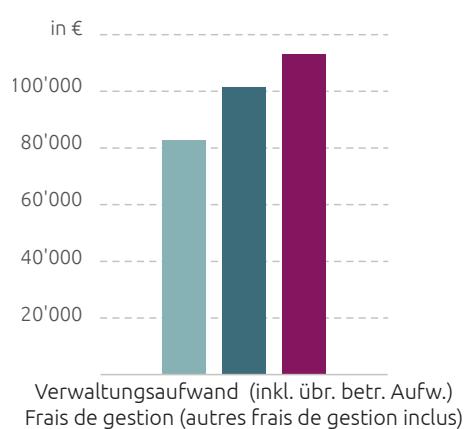
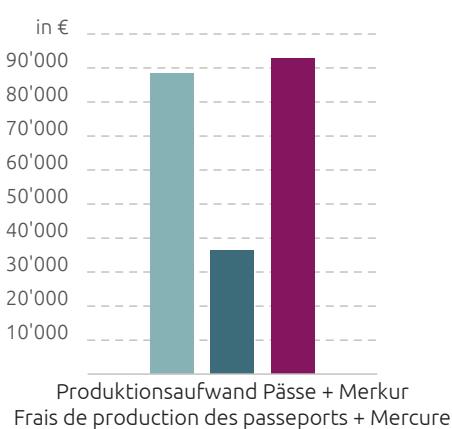
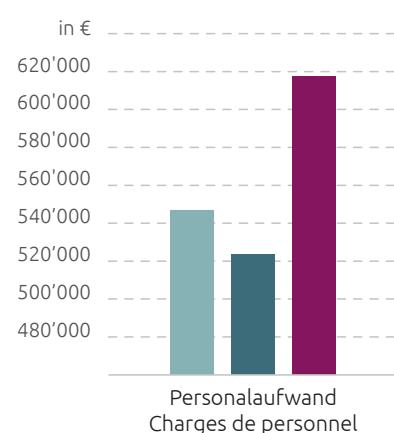
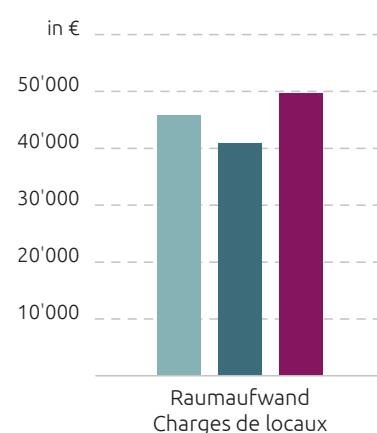
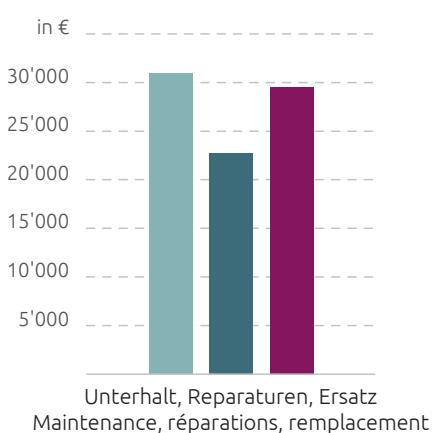
█ Verkaufsprovision  
Commission sur vente

█ Anteil Verein  
Part association

█ Eintrittsrückerstattung  
Reversement entrées



#### 4 Aufwand Charges



## 5 Ausserordentlicher Aufwand und Ertrag Charges exceptionnelles et produits extraordinaire

AUSSENORDENTLICHER AUFWAND CHARGES EXCEPTIONNELLES	2022	2021
Rückstellung Merkur Provisions Mercure	-40'034	-
Rückstellung IT-Sicherheitsmassnahmen Provisions mesures de sécurité informatique	-40'000	-60'000
IT-Sicherheitsmassnahmen Mesures de sécurité informatique	-16'435	-11'901
Rückstellung 25. Jähriges Jubiläum Provisions 25ème jubilé	-300'000	-
Rückstellungen Marketing Provisions Marketing	-50'000	-60'000
Rückstellungen Eintritte Museen Provisions entrées musées	-185'000	-600'000
Rückstellungen Geschäftsstelle Provisions Bureau central	-182'000	-35'000
Rückstellungen EDV-Büromaschinen Provisions informatique-machines de bureau	-	-13'000
Rückstellungen ePässe Provisions ePass	-	-11'544
Rückstellungen Gutscheine Provisions bons d'échanges	-	-1'000
Rückstellungen Fremdwährungsrisiken Provisions pour risques de change	-180'000	-
<b>Total ausserordentlicher Aufwand Total charges exceptionnelles</b>	<b>-993'469</b>	<b>-792'445</b>
AUSSENORDENTLICHER ERTRAG PRODUITS EXTRAORDINAIRES	2022	2021
Ertrag das Vorjahr betreffend Recettes relatives à l'année passée	237	63
Auflösung Merkur Reprise de provisions Mercure	-	406
Auflösung Prämien Reprise de provisions primes	57'000	-
Auflösung ePässe Reprise de provisions ePass	12'144	-
Auflösung Geschäftsstelle Reprise de provisions Bureau central	-	-
Ausfallentschädigung an Kulturunternehmen, Kurzarbeitentschädigungen, Miete Indemnisation des pertes subies par les entreprises culturelles, chômage partiel, loyers	121'985	38'749
<b>Total ausserordentlicher Ertrag Total produits extraordinaires</b>	<b>191'366</b>	<b>39'218</b>

## 6 Übrige Forderungen und Guthaben Autres créances et avoirs

Ein Grossteil der Forderungen waren zum Zeitpunkt der Berichtserstellung beglichen **A la date de l'établissement du rapport annuel, de nombreuses créances ont été acquittées.**

## 7 Übrige Verbindlichkeiten gegenüber Dritten Autres dettes envers des tiers

Unbezahlte Rechnungen aus Lieferungen und Leistungen des Berichtsjahrs **Factures de livraisons et prestations de l'exercice non acquittées.**

## 8 Übrige passive, -aktive Rechnungsabgrenzungen Autres comptes de régularisation passifs et actifs

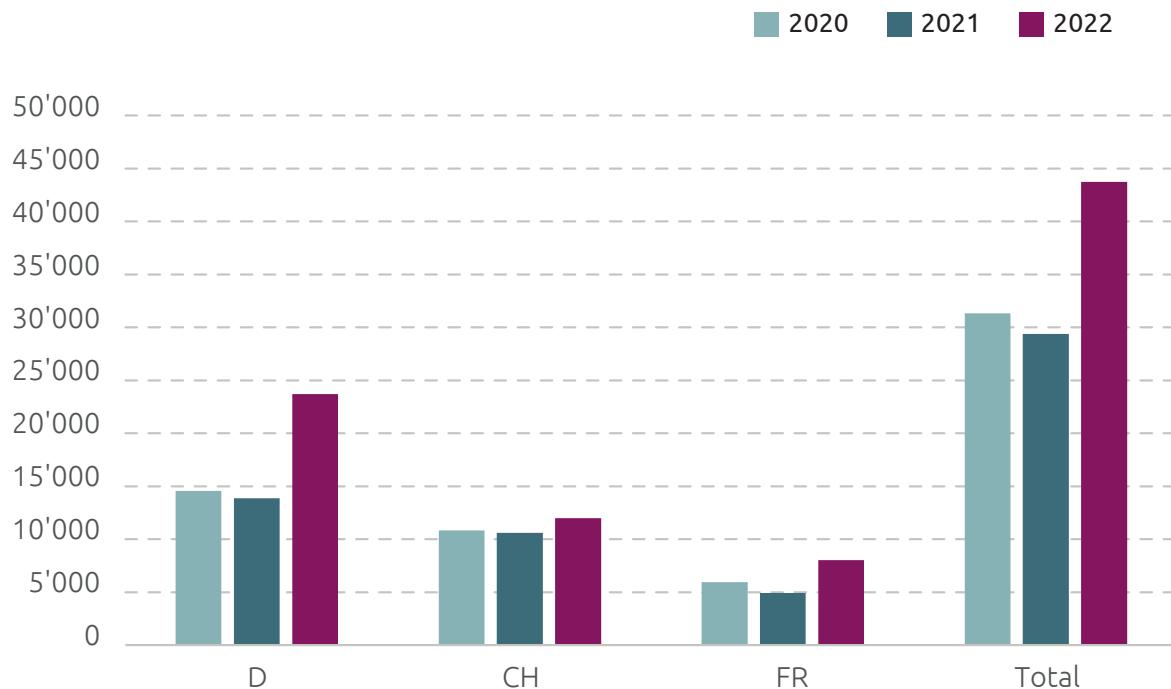
Noch nicht eingegangene Rechnungen aus Lieferungen und Leistungen des Berichtsjahrs sowie im voraus erhaltene Erträge **Factures de livraisons et prestations de l'exercice non parvenues ainsi que les sommes perçues en avance.**

## 9 Gesamtbetrag der Aktiven unter Eigentumsvorbehalt Montant total des actifs soumis à réserve de propriété

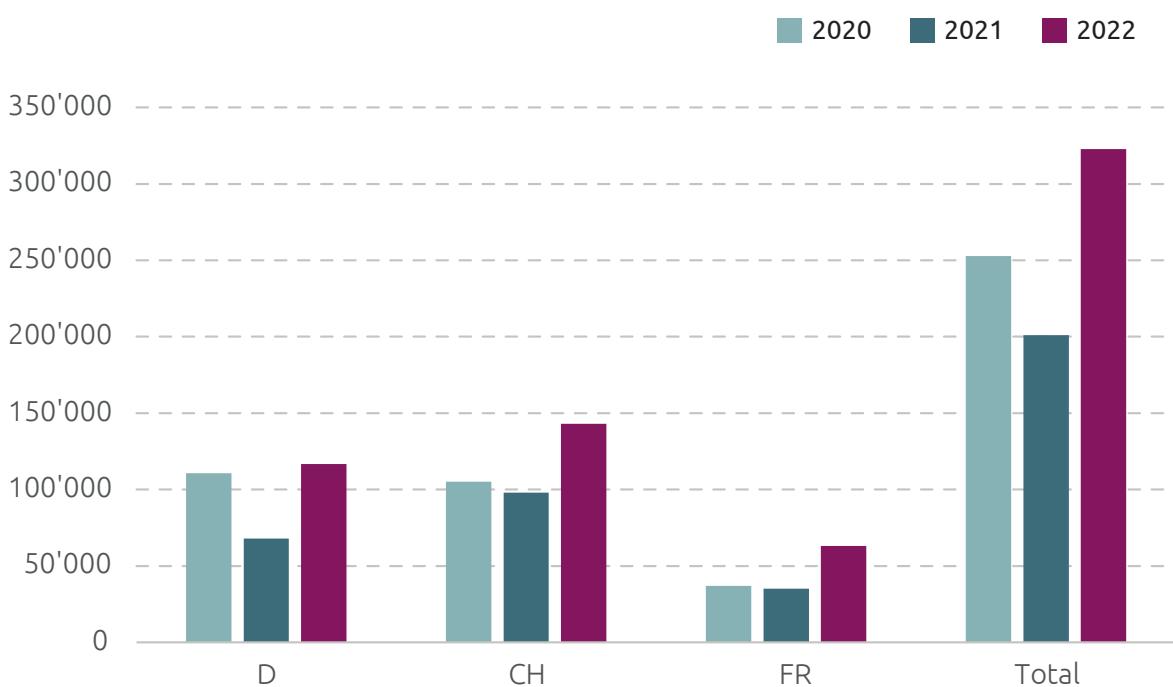
Finanzanlagen (Mietzinskaution) **Immobilisations financières (garantie locative)** 2022: 18'691.19 € / 2021: 17'377.85 €

## STATISTISCHE ANGABEN STATISTIQUES

### 1. Museums-PASS-Musées Jahrespass-Verkäufe Ventes de Museums-PASS-Musées annuels



### 2. Museums-PASS-Musées Eintritte Entrées avec Museums-PASS-Musées



## ANHANG ANNEXE

### ERFOLGSRECHNUNG 2022 IN EURO UND SCHWEIZER FRANKEN COMpte de RÉSULTATS 2022 EN EURO ET FRANC SUISSE

	Anmerkung im Anhang Note annexe	EUR	*	CHF
<b>ERTRAG PRODUITS</b>				
Ertrag aus Passverkäufen Produits des ventes de passeports	3	5'085'203	1.0053	5'112'154
Ertrag aus Kommissionen Geschäftsst. Produits des commissions Bureau Cent.	3	256'632	1.0053	257'992
<b>Ertrag aus Verkäufen &amp; Kommissionen Produits des ventes &amp; commissions</b>		<b>5'341'835</b>	1.0053	<b>5'370'147</b>
Kommissionen Museen & Verkaufsstellen Commissions des Musées & pts de vente	3	-1'067'055	1.0053	-1'072'710
Eintrittsentschädigungen an Museen Indemnisation des entrées aux Musées	3	-2'651'310	1.0053	-2'665'362
<b>Kommissionen und Eintrittsentschädigungen Commissions et indemnisation</b>		<b>-3'718'365</b>	1.0053	<b>-3'738'072</b>
<b>Nettoerlös aus Passverkäufen Produits net des ventes de passeports</b>		<b>1'623'471</b>	1.0053	<b>1'632'075</b>
Ertrag aus Mitgliederbeiträgen Produits des cotisations des membres	1	77'936	1.0053	78'349
Ertrag aus Sponsoring, Zuwendungen und Werbung Produits de publicité, sponsoring et dons	2	92'784	1.0053	93'276
Sonstige Erlöse Autre revenus	3	6'479	1.0053	6'513
<b>Ertrag aus Beiträgen und Sponsoring Produits des cotisations et sponsors</b>		<b>177'199</b>	1.0053	<b>178'138</b>
Erlösminderungen MWST Réductions de revenus TVA		-4'506	1.0053	-4'530
<b>TOTAL NETTOERTRAG TOTAL PRODUITS NET</b>		<b>1'796'163</b>	1.0053	<b>1'805'683</b>
<b>AUFWAND CHARGES</b>				
Produktionsaufwand Pässe + Merkur Frais de production des passeports + Mercure	4	-92'791	1.0053	-93'282
Personalaufwand Charges de personnel	4	-617'616	1.0053	-620'890
Raumaufwand Charges de locaux	4	-49'754	1.0053	-50'018
Unterhalt, Reparaturen, Ersatz Maintenance, réparations, remplacement	4	-29'450	1.0053	-29'606
Verwaltungsaufwand Frais de gestion	4	-113'218	1.0053	-113'818
<b>Betriebs- und Verwaltungsaufwand Charges d'exploitation et d'administration</b>		<b>-902'829</b>	1.0053	<b>-907'614</b>
Anlässe, Veranstaltungen und Events Manifestations et évènements	4	-230	1.0053	-231
Übriger Werbeaufwand Autres charges de publicité	4	-95'201	1.0053	-95'706
<b>Werbeaufwand Charges de publicité</b>		<b>-95'431</b>	1.0053	<b>-95'937</b>
<b>Total Aufwand für Leistungserbringung Frais totaux d'exploitation</b>		<b>-998'260</b>	1.0053	<b>-1'003'551</b>
<b>Betriebliches Ergebnis I Résultat d'exploitation I</b>		<b>797'903</b>	1.0053	<b>802'132</b>
Abschreibungen Amortissements		-7'588	1.0053	-7'628
<b>Betriebliches Ergebnis II Résultat d'exploitation II</b>		<b>790'315</b>	1.0053	<b>794'504</b>
Finanzaufwand Charges financières		-35'103	1.0053	-35'289
Finanzertrag Résultats financiers		52'295	1.0053	52'572
<b>Betriebliches Ergebnis III Résultat d'exploitation III</b>		<b>807'506</b>	1.0053	<b>811'786</b>
Ausserordentlicher Aufwand Charges exceptionnelles	5	-993'469	1.0053	-998'735
Ausserordentlicher Ertrag Produits extraordinaires	5	191'366	1.0053	192'380
<b>JAHRESERGEBNIS RÉSULTAT DE L'EXERCICE</b>		<b>5'403</b>	1.0053	<b>5'431</b>

### BILANZ PER 31. DEZEMBER 2022 IN EURO UND SCHWEIZER FRANKEN BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2022 EN EURO ET FRANC SUISSE

	Anmerkung im Anhang Note annexe	EUR	*	CHF
<b>AKTIVEN ACTIFS</b>				
Flüssige Mittel Liquidités		4'040'636	0.987	3'989'926
Guthaben aus Passverkäufen Créances pour ventes	3	841'447	0.987	830'887
Übrige kurzfristige Forderungen Autres créances à court terme	6	101'965	0.987	100'685
Vorräte Pässe und Geräte Stocks Passeports et appareils	3	28'857	0.987	28'494
Aktive Rechnungsabgrenzungen Actifs de régularisation	8	92'274	0.987	91'116
<b>Total Umlaufvermögen Total Actif circulant</b>		<b>5'105'179</b>	0.987	<b>5'041'109</b>
Finanzanlagen Immobilisations financières	9	41'521	0.987	41'000
Mobile Sachanlagen Immobilisations corporelles mobiles		5'000	0.987	4'937
<b>Total Anlagevermögen Total Actif immobilisé</b>		<b>46'521</b>	0.987	<b>45'937</b>
<b>TOTAL AKTIVEN TOTAL ACTIF</b>		<b>5'151'700</b>	0.987	<b>5'087'046</b>
<b>PASSIVEN PASSIFS</b>				
Verbindlichkeiten gegenüber Museen Dettes envers musées	3	1'157'662	0.987	1'143'134
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten Autres dettes à court terme	7	100'592	0.987	99'330
Passive Rechnungsabgrenzungen Passifs de régularisation	8	114'334	0.987	112'899
Kurzfristige Rückstellungen Provisions à court terme	3	339'857	0.987	335'591
<b>Total kurzfristiges Fremdkapital Total Fonds étrangers à court terme</b>		<b>1'712'445</b>	0.987	<b>1'690'954</b>
<b>Langfristige Rückstellungen Provisions à long terme</b>	3	<b>3'315'000</b>	0.987	<b>3'273'397</b>
<b>Total Fremdkapital Total Fonds étrangers</b>		<b>5'027'445</b>	0.987	<b>4'964'351</b>
Gewinnvortrag /Bénéfice reporté de l'exercice précédent		118'853	1.0362	123'149
Umrechnungsdifferenzen Écarts de conversions			0.987	-5'884
Jahresergebnis Résultat annuel		5'403	1.0053	5'431
Freiwillige Gewinnreserven Réerves facultatives issues du bénéfice		124'255	0.987	122'696
<b>Total Eigenkapital Total Capitaux propres</b>		<b>124'255</b>	0.987	<b>122'696</b>
<b>TOTAL PASSIVEN TOTAL PASSIFS</b>		<b>5'151'700</b>	0.987	<b>5'087'046</b>

\* Umrechnungskurse Taux de change

Erfolgsrechnung zum Jahresdurchschnittskurs Compte de résultats au cours moyen de l'exercice **1.0053**

Aktiven und Verbindlichkeiten zum Stichtagskurs ESTV 31.12.2022 Actifs et dettes au taux de change de fin d'exercice ACF 31.12.2022 **0.98745**

Eigenkapital (Gewinnvortrag) zum Stichtagskurs ESTV 31.12.2021 Capitaux propres (Bénéfice reporté de l'exercice précédent) au taux de change de fin d'exercice ACF 31.12.2021 **1.03615**

# BERICHT DER REVISIONSSTELLE ZUR EINGESCHRÄKTEN REVISION DER JAHRESRECHNUNG 2022

## RAPPORT DE L'ORGANE DE RÉVISION SUR LE CONTRÔLE RESTREINT POUR L'EXERCICE 2022

An die Mitgliederversammlung des Vereins Museums-PASS-Musées, Basel  
A l'Assemblée générale de L'Association Museums-PASS-Musées, Bâle

### Bericht der Revisionsstelle zur eingeschränkten Revision der Jahresrechnung 2022

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnung (Bilanz, Erfolgsrechnung und Anhang) des Verein Museums-PASS-Musées für das am 31. Dezember 2022 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der beim geprüften Unternehmen vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstöße nicht Bestandteil dieser Revision.

Zum Prüfungsumfang halten wir fest, dass wir uns bezüglich Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben über Eintritte und Passverkäufe – im Sinne des im Reglement festgelegten Vertrauensprinzips bei den wenigen noch nicht mit dem System Merkur ausgerüsteten Museen – ausschliesslich auf die entsprechenden Meldungen der Museen und Verkaufsstellen gestützt haben.

Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung nicht dem schweizerischen Gesetz und den Statuten entspricht.

Basel, 22. März 2023

### Rapport de l'organe de révision sur le contrôle restreint pour l'exercice 2022

En notre qualité d'organe de révision, nous avons contrôlé les comptes annuels (bilan, compte d'exploitation et annexe) de L'Association Museums-PASS-Musées pour l'exercice arrêté au 31 décembre 2022.

La responsabilité de l'établissement des comptes annuels incombe au conseil d'administration alors que notre mission consiste à contrôler ces comptes. Nous attestons que nous remplissons les exigences légales d'agrément et d'indépendance.

Notre contrôle a été effectué selon la Norme suisse relative au contrôle restreint. Cette norme requiert de planifier et de réaliser le contrôle de manière telle que des anomalies significatives dans les comptes annuels puissent être constatées. Un contrôle restreint englobe principalement des auditions, des opérations de contrôle analytiques ainsi que des vérifications détaillées appropriées des documents disponibles dans l'entreprise contrôlée. En revanche, des vérifications des flux d'exploitation et du système de contrôle interne ainsi que des auditions et d'autres opérations de contrôle destinées à détecter des fraudes ne font pas partie de ce contrôle.

Relativement à l'étendue de nos travaux de révision, nous apportons la réserve suivante : Concernant l'intégralité et l'exactitude des informations sur les entrées dans les musées et les ventes de passeports, nous nous sommes référés exclusivement aux chiffres transmis – sur la base de la confiance pour les rares musées non équipés par le système Mercure, comme le prévoit le règlement – par les différents musées et points de vente.

Lors de notre contrôle, nous n'avons pas rencontré d'élément nous permettant de conclure que les comptes annuels ne sont pas conformes à la loi suisse et aux statuts.

Bâle, le 22 mars 2023

Abelia Wirtschaftsprüfung und Beratung AG  
Abélia Audit et Conseil SA

ROLAND WERNER AUDERSET  
zugelassener Revisionsexperte agréé en qualité d'expert-réviseur  
Leitender Revisor Réviseur responsable

SVEN HUGENTOBLER  
zugelassener Revisionsexperte agréé en qualité d'expert-réviseur

# KULTURPROGRAMM PROGRAMME CULTUREL

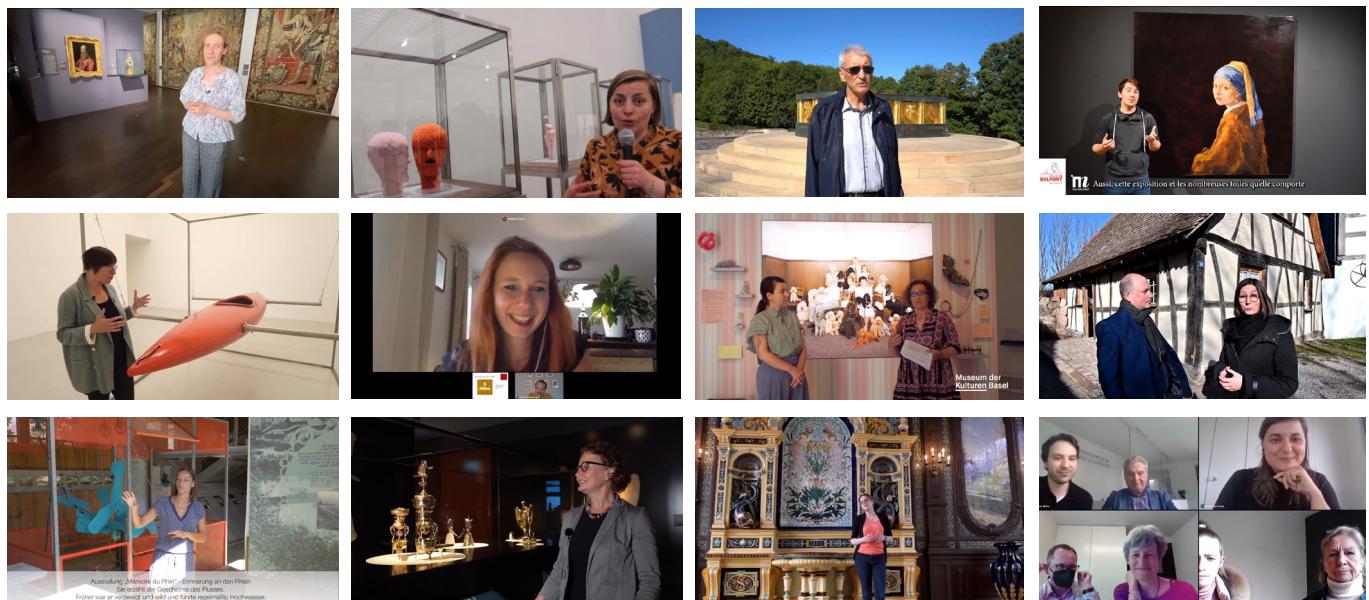
## ONLINE-EVENTS ÉVÉNEMENTS EN LIGNE

Der Museums-PASS-Musées bot über das Jahr verteilt 31 Online-Veranstaltungen an. Das Format wurde von den Passinhaberinnen und Passinhabern äusserst gut angenommen und erfreut sich nach wie vor grosser Beliebtheit.

Wir danken allen Mitgliedshäusern, die uns so tatkräftig unterstützt haben, für Ihr hervorragendes Engagement!

Le Museums-PASS-Musées a proposé 31 événements en ligne tout au long de l'année. Ce format a été accueilli très favorablement par les détenteurs/détentrices d'un passeport et est très apprécié.

Nous remercions tous les établissements membres qui nous ont apporté un soutien aussi actif pour leur engagement !



## KULTURREISEN VOYAGES CULTURELS

Unsere Reisen führten dieses Jahr nach Portugal und Sizilien.

Cette année, nos voyages nous ont menés au Portugal et en Sicile.



1 // Bilder Online-Events images événements en ligne : Screenshots der Aufzeichnungen Captures d'écran des enregistrements

2 // PORTO\_Carson\_liu

3 // AdobeStock\_43459893

# DIESE PERSONEN ENGAGIEREN SICH FÜR DEN MUSEUMS-PASS-MUSÉES

## CES PERSONNES S'ENGAGENT POUR LE MUSEUMS-PASS-MUSÉES



### VORSTAND COMITÉ DIRECTEUR

von links nach rechts de gauche à droite:

Roland Frey, Präsident *Président* // Daniel Reibel, Vizepräsident *Vice-Président* // Roland Seeger, Schatzmeister *Trésorier*  
Manuela Brenneis-Hobi // Jean Klinkert // Dr. Andreas Maurer



### GESCHÄFTSSTELLE BUREAU CENTRAL

von links nach rechts de gauche à droite:

Gilles Meyer, Geschäftsführer *Directeur* // Mansour Benayat, Marketing *Marketing (bis Juni jusqu'en juin)* // Sandrine Huet (ab Februar *dès février*) Verantwortliche Museen Deutschland *Responsable musées allemands* // Adrien Maubourguet, Merkur und Verantwortlicher Museen Frankreich *Mercure et responsable musées français* // Johanna Rejek Verantwortliche Museen Schweiz *Responsable musées suisses* // Christine Seiler, Administration *Administration* // Anne Sire, Merkur und Administration Mercure et administration // Eliane Staub, Kommunikation *Communication*



### FACHKOMMISSION COMMISSION TECHNIQUE

von links nach rechts de gauche à droite:

Prof. Dr. Eckart Köhne, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Vorsitzender *Président* // Dr. Gudrun Piller, Historisches Museum Basel, Stellvertreterin des Vorsitzenden *Vice-Présidente* // Marie-France Bertrand, Musée Würth, Erstein // Véronique Brumm, Musée Lalique, Wingen-sur-Moder // Frank Krawczyk, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Bruchsal // Marc Limat, Museum.BL, Liestal // Claudia Lörracher, Fondation Beyeler, Riehen // Jan Merk, Markgräfler Museum Müllheim Pantxika de Paepe, Musée Unterlinden, Colmar // Susanne Schilz, Historisches Museum der Pfalz, Speyer // Christian Selz, Kunstmuseum Basel // Tilmann von Stockhausen, Städtische Museen Freiburg

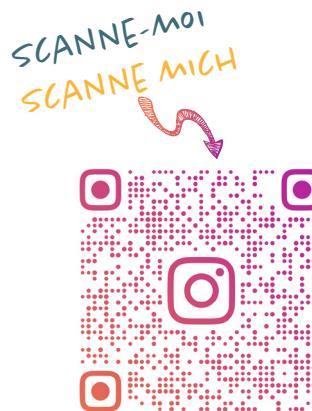
Museums-PASS-Musées  
Birsigstrasse 2  
4054 Basel Bâle  
Schweiz Suisse

+41 61 205 00 40  
+49 7621 161 36 34  
+33 3 89 33 96 29

✉ info@museumspass.com  
✉ info@passmusees.com

🌐 www.museumspass.com  
🌐 www.passmusees.com

facebook @museumspass  
Instagram @museums\_pass\_musees



MUSEUMS\_PASS\_MUSEES

## SPONSOREN SPONSORS

Endress+Hauser  helvetica 

Mit Unterstützung von  
Avec le soutien de

... einer Basler  
Stiftung



Medienpartner  
Partenaires Médias

